Venta de localidades:

TAQUILLA 965808349	Miércoles – Jueves – Viernes de 19'00 a 21'00 horas Día de la representación: 2 horas antes de la función.
	Nuevos abonos desde el **19 de SEPTIEMBRE** de 2008 (de 19'00 a 21'00 horas).
	Entradas individuales y resto de abonos desde el **20 de SEPTIEMBRE** de 2008 de 10'00 a 14'00 horas
SERVICAM e INTERNET 902 44 43 00 Compra mediante tarjeta Venta On-line: www.teatrochapi.com	Entradas individuales desde el **20 de SEPTIEMBRE** de 2008
	De lunes a sábado de 8'00 a 23'00 h (ininterrumpidamente). Domingos y festivos nacionales De 9'00 a 21'00 horas.

IMPORTANTE: A PARTIR DEL 19 DE SEPTIEMBRE DE 2008, SE PONEN A LA VENTA LAS ENTRADAS DE TODOS LOS ESPECTÁCULOS INCLUIDOS EN ESTA PROGRAMACIÓN.

Dto.	Modalidad	Público	Espectáculo
20%	ABONO GENERAL (sólo el abono completo)	Todos	El Amor Brujo, Hola Cenerentola, Arte, Cascanueces, Aida, Enrique IV, La cena de los generales, Circo Nacional de Pekín, Concierto de Año Nuevo (DÍA 1)
20%	MINI-ABONO	Todos	El Amor Brujo, Cascanueces, Aida, Enrique IV, La cena de los Generales
20%	ABONO FAMILIAR	Mayores 12 años	Hola Cenerentola, Cascanueces-sesión tarde-, La vida de un piojo llamado Matias, Circo Nacional de Pekín-sesión tarde-
15%	Selección para mayores	Mayores 60 años	El Amor Brujo, Hola Cenerentola, Cascanueces, Aida, Enrique IV, La cena de los generales, Circo Nacional de Pekín, Concierto de Año Nuevo (DÍA 2)
15%	Selección para ATAVI	Con carnet de ATAVI	Arte, Enrique IV, La cena de los generales
20%	Selección para academias de danza	Estudiantes y profesores de academias de danza debidamente acreditados	El Amor Brujo, Cascanueces
15%	Selección menores 30 años y estudiantes	Estudiantes con carnet de Universidad y menores de 30 años acreditados	El Amor Brujo, Hola Cenerentola, Sergio Alcover, Arte, Cascanueces, Aida, Enrique IV, La cena de los generales, Circo Nacional de Pekín, Concierto de Año Nuevo (DÍA 2).
10%	Descuento para grupos (Infor. taquilla: 96 580 83 49)	Mínimo de 20 localidades para una misma función.(1 entrada gratis)	Todos
50%	ULTIMA HORA	Espectáculos seleccionados, venta 2 horas antes en taquilla	El Amor Brujo, Hola Cenerentola-SA-, Sergio Alcover-SA-, Arte-SA-, Cascanueces(Sesión Tarde-SA-), Enriqué IV, La cena de los generales-SA-, Circo Nacional de Pekín(Sesión Tarde-SA-), Concierto de Año Nuevo (DÍA 2)
20%	Asientos Minusválidos y acompañante	Minusválidos asientos especiales	Todos (SA) Solo Anfiteatro

Información sobre espectáculos: ADMINISTRACIÓN TEATRO - Teléfono 96 581 47 50 - info@teatrochapi.com
Información para grupos: TAQUILLAS DEL TEATRO - Teléfono 965808349 De miércoles a viernes (19'00 a 21'00 horas)

ESPECTÁCULO RECOMENDADO POR LA RED NACIONAL DE TEATROS

Localidades especiales para minusvalidos, CONSULTAR

Este programa está sujeto a posibles variaciones. Si éstas se produjesen, con suficiente antelación al espectáculo se informará de los cambios que hubiere. En las entradas con descuento y abonos se solicitará la acreditación oportuna. Las representaciones comenzarán a la hora indicada en el programa, por lo que se ruega puntualidad a los asistentes. Una vez adquirida la entrada, ésta no será cambiada ni devuelto su importe. El aforo completo del teatro es de 850 localidades, las localidades de visibilidad reducida vendrán indicadas en la entrada. El Teatro sólo dispondrá de 200 abonos máximo, repartidos proporcionalmente en cada planta.

- **Disponible ascensor para 1º piso y anfiteatro** - **Servicio de cafetería** - **Servicio de guardarropa (gratuito)**

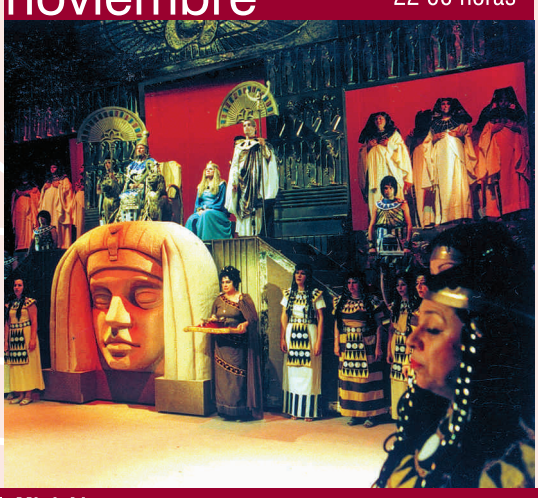
Teatres de la Generalitat Valenciana · IVM Institut Valencià de la Música · Xarxa Musical Valenciana · Teatro Chapí M.I. Ayuntamiento de Villena Concejalía de Cultura · Diputación de Alicante · suv sede universitaria de villena · Red de Teatros, Auditorios y Circuitos de Titularidad Pública

STATE ÓPERA DE BULGARIA presenta:

AIDA de Giuseppe Verdi

Libreto de Antonio Ghislanzoni - Director de Escena: Alexandar Tekeliev - Director de Orquesta: Nayden Todorov
Solistas: Sabina Li Puma, Noboru Aomori, Martin Iliev, Daniel Damyanov, Daniela Dyakova, Petya Tsoneva, entre otros.

noviembre — Sábado, 15 — 22'00 horas



Giuseppe Verdi, recibió del Jedive de Egipto, Ismail Pachá, el encargo de componer una ópera, de ambiente egipcio, para que su estreno coincidiera con la inauguración del Canal de Suéz. Sin embargo, la apertura del Canal fue más tarde y no se pudo estrenar. **"Aida"** fue estrenada, sin la presencia de su autor, en el Teatro de la Ópera del Cairo, un año mas tarde, en 1871. La representación fue grandiosa, como detalle citaremos que la corona que ceñía Amneris era de oro macizo y las armas de Radamés de plata. Dos meses mas tarde se estrenó, con la presencia de su autor, en la Scala de Milán, el 8 de febrero de 1872. Constituyó un éxito clamoroso y el maestro tuvo que salir a saludar 32 veces.

La acción tiene lugar en Menfis y Tebas en tiempo del poder de los faraones del Imperio Nuevo de la dinastía XIX o XX.

La compañía -State Ópera de Bulgaria- cuenta con los cuerpos estables de las óperas estatales búlgaras, orquestas y coros de larga tradición y sólida formación musical a los que se añadieron solistas del país y un importante aporte de cantantes extranjeros, generalmente originarios de otros países de Europa central, con los que se han venido configurando repartos internacionales en todas sus producciones.

150 participantes en gira entre orquesta, coros, solistas y equipo técnico que interpretarán una de las operas más conocidas de Verdi.

La State Opera de Bulgaria actuó con éxito en el Tetro Chapí con la también de Verdi "Nabucco".

Ópera en 4 actos, versión original en italiano (Con sobretítulos en castellano)

Duración: 2 horas y 45 minutos con descanso. Más información: www.gruposona.com

Precios: Desde 18€ hasta 25€ Incluido en Abono General, Mini-Abono.
Descuentos: Mayores de 60 años, Menores de 30 años y estudiantes y Grupos.

Conciertos Homenaje a Santa Cecilia

noviembre

Conservatorio Profesional Municipal de Música — Viernes, 21 — 20'00 horas
Banda Municipal de Villena — Sábado, 22 — 19'00 horas
Sociedad Musical "Ruperto Chapí" — Domingo, 23 — 19'00 horas

Entrada libre con invitación. Invitaciones en taquilla a partir del miércoles 19 de noviembre.

Teatres de la Generalitat presenta:

ENRIQUE IV de Luigi Pirandello

Dirección: José Sancho Versión: Enrique Llovet
Intérpretes: José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Manuel Ochoa, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Joan Carles Roselló, Pepa Juan, Erika García, Cotu Peral y Alejandro Tormo.

Los límites existentes entre la locura y la cordura es el interrogante que trata de responder la obra 'Enrique IV', de **LUIGI PIRANDELLO.**
He intentado ser fiel a las indicaciones que recibí de José Tamayo acerca de mi interpretación en el personaje de Enrique IV. Esta es la última obra que dirigió y yo fui el afortunado que resultó elegido para su estreno. Hoy, cinco años después de su muerte, soy yo el que, además de al personaje, me enfrento a la dirección. Si yo he conseguido engarzar todo lo que aquí se me ha ofrecido, estamos sin duda, ante un espectáculo de primer orden. Pirandello escribió esta obra en los años veinte. Casi un siglo después, Teatres de la Generalitat apuesta por Enrique IV. *JOSÉ SANCHO*

Se cuenta que el origen de esta obra está en la contemplación accidental de la fotografía de un hombre disfrazado. Pirandello quiso saber qué ocurriría si ese hombre se volvía loco. La respuesta fue Enrique IV. *ENRIQUE LLOVET*

noviembre — Sábado, 29 — 22'00 horas

Duración: 1 hora y 30 minutos sin descanso. Más información: teatres.gva.es

Precios: Desde 10€ hasta 15€ Incluido en Abono General, Mini Abono Teatro.
Descuentos: ATAVI, Mayores de 60, Menores de 30 años y estudiantes, ÚLTIMA HORA y Grupos.

Producciones Faraute presenta:

LA CENA DE LOS GENERALES
de José Luis Alonso de Santos

Dirección: Miguel Narros Escenografía: Andrea D'Odorico.
Intérpretes: Sancho Gracia, Juanjo Cucalón, Ana Goya, Víctor M. Dogar, Lucía Bravo, Jesús Prieto, David Sánchez, Adolfo de Grandi, Candela Arroyo, Pablo Viña, Carlos M. Díaz, Paco Blázquez, Luis Muñiz, Tomás Calleja, Resu Morales, Luis Garbayo, Borja Luna.

diciembre — Sábado, 13 — 22'00 horas

El último día de la guerra civil española, Franco, decide hacer una cena en el Hotel Palace para homenajear a sus generales. El encargo de organizar los preparativos recae en el esforzado teniente Medina, quien a toda prisa se ve en el brete de tener que reorganizar la maltrecha, por no decir inexistente cocina del Hotel Palace. Para ello recluta a un grupo de camareros que trabajaban ya en el hotel pero que no sirven comidas, no sólo a causa de la contienda y sus consecuencias, sino también porque los cocineros que trabajaban en la cocina del hotel están encerrados en la cárcel por sus simpatías políticas con el bando contrario. El teniente Medina, ante la imposibilidad de conseguir personal cualificado – y en un intento desesperado por satisfacer de manera escrupulosa al General Franco- decide sacar de prisión a los cocineros titulares del hotel. Sobre esta base se van sucediendo una serie de situaciones tragicómicas, casi surrealistas, que pondrán al teniente Medina en más de un aprieto y que darán con los huesos del probo militar en la cárcel.

ESTRENO: 16 OCTUBRE 2008
TEATRO LOPE DE VEGA - SEVILLA

Más información: www.produccionesfaraute.com

Precios: Desde 12€ hasta 18€ Incluido en Abono General, Mini Abono.
Descuentos: Mayores de 60, ATAVI, , Menores de 30 años y estudiantes, ÚLTIMA HORA – sólo anfiteatro- y Grupos.

GRUPOSONA presenta:

CIRCO ACROBÁTICO NACIONAL DE PEKÍN
DREAMS, ALMA DE CHINA

diciembre — Sábado, 20 — 18'30 y 22'00 horas

Fundado en 1950, ha realizado una importante contribución a la prosperidad de las acrobacias. Sus representaciones se han introducido en cada esquina del país, llegando a ser el primer grupo que se fundó en la denominada "Nueva China" y también el primer grupo que salió al extranjero representando a China. En los últimos años ha visitado mas de 80 países contribuyendo al establecimiento de relaciones entre el pueblo chino y todos los pueblos del mundo.
En estos momentos el circo tiene mas de 100 números diferentes entre representaciones aéreas, equilibristas, farsas, imitaciones, magia, coordinaciones de grupos.... A partir de 1990 se han producido y presentado shows basados en la esencia de la acrobacia tradicional, recogiendo ideas del baile, la ópera y el teatro chino. Tiene su sede en Pekín y realiza representaciones tanto en carpas como en teatros. Desde su fundación ha sido condecorado con 18 medallas de oro en diferentes competiciones internacionales, y está considerado entre los mas importantes circos chinos.
Tendremos la oportunidad de ver varios de sus premios como: **Platos girando**, Medalla de oro del concurso acrobático Nacional. **Contorsionismo con cristalería,** Premio del 12 festival de circo internacional de Massy, Francia. **Pagoda de Cuencos**, Medalla de oro del 28 festival de Circo Internacional de Monte-Carlo. **Postes verticales**, Medalla de oro del Festival de Circo Juvenil Internacional de San Petersburgo en Rusia. **Diávolos en grupo**, Premio Presidente de la República en el Festival Mundial de Circo de L'avenir, Francia, en 2005. **Aros,** Medalla de oro del Festival internacional de Circo de Varsovia, Polonia.

Duración: 1 hora y 40 minutos con descanso. Más información: www.gruposona.com

Precios **Adultos:** Desde 10€ hasta 15€. **Menores** de 12 años: Desde 6€ hasta 10€. Club Amigos del Teatro: Desde 5€ hasta 8€ Incluido en Abono General y Abono Familiar Descuentos: Mayores de 60 años, Menores de 30 añios y estudiantes, ÚLTIMA HORA - sesión tarde sólo anfiteatro- y Grupos.

Concierto AÑO NUEVO 2009

ORQUESTA SINFÓNICA DEL TEATRO CHAPÍ
Director Hilari García Gázquez

enero 2009 — Jueves, 1 - 19'00 h. — Viernes, 2 - 22'00 h.

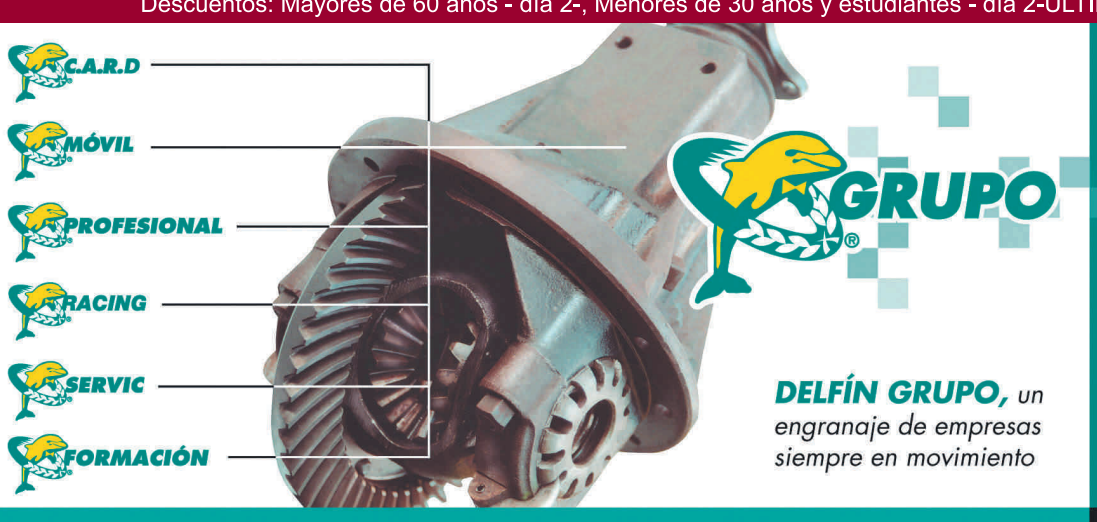
Extraordinario concierto para dar la bienvenida al año 2009, a cargo de la **Orquesta Sinfónica del Teatro Chapí.** Los tradicionales valses, polkas, preludios y oberturas, configuran un atractivo programa para uno de los conciertos más esperados que se realizan durante el año.

El concierto en su primera parte estará dedicado a la música de Ruperto Chapí. A partir de este concierto se inician los actos que a lo largo del año homenajearan la figura del compositor Villenense en el Centenario de su muerte (1909-2009)

Duración: 1 hora y 30 minutos con descanso

Precios: DÍA 1 - Desde 12€ hasta 18€ DÍA 2 - Desde 10€ hasta 15€ Incluido en Abono General
Descuentos: Mayores de 60 años - día 2-, Menores de 30 años y estudiantes - día 2-ÚLTIMA HORA -día 2- y Grupos

Diseño: Telémaco Sistemas, S.L.



DELFÍN GRUPO, un engranaje de empresas siempre en movimiento

1) DELFÍNCARD — Centro de recuperación, reciclaje y descontaminación
2) DELFÍNMOVIL — Exposición y venta de vehículos seminuevos
3) DELFÍNPROFESIONAL — Centro de vehículos de ocasión para profesionales
4) DELFÍNRACING — Equipos de competición de rallyes y raids
5) DELFÍNSERVIC — Centro de reparación y mantenimiento en mecánica, chapa y pintura
6) DELFÍNFORMACIÓN — Centro de desarrollo personal y profesional

CERTIFICADO ISO 9001 CERTIFICADO ISO 14001

DELFÍNGRUPO
Ctra. de Biar, km.2 - 03400 VILLENA — Alicante
✆ 902 364 482 - Fax: 965 802 503 / www.delfingrupo.com

SEGUIMOS CRECIENDO